

Der Antichrist.

Then auf das Christenthum.

Text und Darstellungsform in Nietzsches Antichrist

Workshop der Internationalen Nietzscheforschungsgruppe Stuttgart (INFG)

Text und Darstellungsform in Nietzsches *Antichrist*

Montag und Dienstag, 19.05-20.05.2025, Atzenbergstraße 12 (1. Stock), Seminarraum des SRC.

Montag (19.05.25)

Anreise	bis 14:30
Eröffnung (Di Sarno / Zittel)	14:30-15:00
Timon Boehm – Formen der Sprachkritik in AC 14–16. (Vortrag und Diskussion)	15:00-15:45
Pause	15:45-16:15
Giorgio Di Sarno – "Die Geschichten von Heiligen sind die zweideutigste Litteratur" (AC 28) – Zu narrativen und epistemischen Komplikationen in Nietzsches <i>Der Antichrist</i> . (Vortrag und Diskussion)	16:15-17:00
Pause	17:00-17:30
Ludovica Boi – Die "große Gesundheit" bei Friedrich Nietzsche und Theodor Fontane: Epistemische und ästhetische Aspekte. (Gastvortrag)	17:30-18:30
Abendessen	Ab 18:30
Dienstag (20.05.25)	
Marcelo Saraiva – Das Dionysische in <i>Der Antichrist</i> . (Vortrag und Diskussion)	9:00-9:45
Pause	9:45-10:15
Wolfram Groddeck – Rhetorik und Anti-Rhetorik in Nietzsches Antichrist. (Vortrag und Diskussion)	10:15-11:00
Pause	11:00-11:30
Enrico Müller – Umwertungspraxis und antichristliche Performanz. (Vortrag und Diskussion)	11:30-12:15
Pause	12:15-12:45
Claus Zittel – Das Gesetzbuch des Manu und der Glöckner von Notre Dame. (Vortrag und Diskussion)	12:45-13:30
Mittagessen und Ende	Ab 13:30